**Свадебный сценарий  "Париж"**

**Париж - город романтики и любви. И свадьба должна остаться в памяти молодых самым романтичным и радостным днём. Примерное время начала - 17.00. Вы можете немного сместиться по времени, однако следует помнить, что слишком затягивать гуляние не стоит, так как гостям нужно ещё добраться дрмой, а у молодых должны остаться силы для первой брачной ночи.**

17ч00м. Свадебный кортеж подъезжает к месту празднования (ресторан, усадьба, банкет на природе под тентом или в шатре). На входе в ресторан новобрачных встречают гости, которые встают в виде живого коридора. Конферансье просит каждого из гостей взять горсточку лепестков белых роз для осыпания "молодых" и приготовиться к торжественной встрече. Молодожёны выходят из автомобиля и направляются к гостям. Впереди идут дети, мальчик и девочка и осыпают путь перед молодожёнами лепестками красных роз.

**Конферансье:** - Мира и согласья, (вместе с гостями), - любви и счастья! Новобрачные идут сквозь живой коридор, а гости их осыпают лепестками роз. Затем "молодые" проходят в холл ресторана, где их ждёт круглый стол с пирамидально расставленными бокалами с шампанским. Обволакивающий ароматный дым, мягкий льющийся свет на пирамиду из бокалов, задают загадочное и романтическое настроение праздника. Молодожёны подходят к столу и берут в руки два верхних бокала, перевязанных лентой.

**Конферансье:** - Уважаемые дамы, господа, дорогие друзья, я прошу подойти и поздравить "молодую" семью и поднять бокалы за счастье новобрачных.

Гости берут бокалы с шампанским, подходят к молодожёнам, поздравляют жениха и невесту, дарят цветы и подарки, и пьют шампанское за счастье "новой" семьи.

После церемонии поздравления, конферансье приглашает всех к фуршетному столу и объявляет музыкальную паузу. Молодожёны во время Свадебного фуршета, могут привести себя в порядок, посетить мужскую и женскую комнаты и т.д.

17ч30м. Конферансье приглашает новобрачных и гостей к свадебному столу (отдельно ставится стол президиума и столы для гостей на 6-8мест). На столы раскладываются карточки с именами и фамилиями гостей, по которым гости находят свои места. Существует несколько вариантов рассадки на свадьбе: американский, итальянский, французский и английский, но принципиально друг от друга они не отличаются.

После того, как молодожёны и гости заняли свои места, конферансье продолжает:

- Любой праздник начинается с красивого тоста, а особенно свадьба! В древности мудрецы сравнивали новобрачных с маленькой звёздочкой на семейном небосклоне. Со временем, пройдя испытания и катаклизмы, звёздочка становится тёплым и ярким солнцем. Я хочу пожелать новобрачным, что бы их солнце грело, но не обжигало, светило, но не ослепляло, и указывало единственно верный путь их семейного счастья!

Гости поднимают бокалы, выпивают шампанское и аплодируют новобрачным.

**Конферансье:** - А сейчас музыкальная пауза и всем приятного аппетита. Звучит лёгкая музыка в исполнении струнного квартета или джазового ансамбля.

После музыкальной паузы конферансье предоставляет **слово родителям жениха, затем родителям невесты**.

Тост родителей жениха, через небольшую паузу - тост родителей невесты.

**Конферансье:** - А сейчас дорогие друзья, сюрприз! Встречаем, красавицу из сердца Франции, из Парижа… Очаровательная "мисс Эротика"!

Этот номер - весёлая пародия, в исполнении экстравагантной ростовой куклы, на эротическое шоу известных французских балетов "Мулен Руж" и "Лидо".

Возможен и любой другой эстрадный номер.

\*Эстрадные номера оживляют свадебную программу и делают праздник более динамичным и интересным.

**Конферансье:** - И вновь, дамы и господа, наш праздник продолжает красивая музыка и у Вас есть возможность подойти к виновникам торжества, пообщаться с ними и выпить по бокалу шампанского(20 минут лёгкой музыки).

**Конферансье:** - И ещё один сюрприз для наших гостей! Следующий номер затронет свадебную мистическую тему. Встречаем, "Свадьба вампира"!

Очень динамичный номер с интересной сюжетной линией: - В зале под марш Мендельсона, появляется девушка в образе невесты, и выбирает из зала себе суженого. Начинается обряд венчания, но вдруг… в зале гаснет свет, и невеста превращается в вампира… (эстрадные номера выбираются по желанию молодожёнов).

**Конферансье:** - Итак, уважаемые гости, мы продолжаем хорошую традицию тостов и поздравлений. И сейчас я хочу предоставить слово людям, которые присутствовали при знакомстве наших новобрачных, это близкие друзья жениха и невесты (или только кого-то одного) - Ольга и Константин.

**Конферансье:** - Дамы и господа, благодаря оракулу мы узнали много интересного о первой встрече и знакомстве молодожёнов, но помнят ли сами новобрачные свою первую встречу. Итак, только сегодня, свадебное ток-шоу "Романтическая встреча". Конферансье задаёт 3 вопроса невесте, жених в это время слушает в наушниках музыку, затем те же самые вопросы задаёт жениху. Пример вопросов: - "В чём были одеты в день знакомства жених и невеста?", "Какая песня звучала в этот день?", "С каких слов началось Ваше знакомство?".

После ток-шоу раздаются аплодисменты, и звучит песня, которая звучала в день знакомства.

**Конферансье:** - А сейчас я хочу объявить "танец любви", "танец новобрачных", аплодисменты! Во время танца молодожёнов можно организовать выброс воздушных шаров. Под потолок вешается большой шар, наполненный конфетти и маленькими шариками. В момент кульминации танца, большой шар взрывается, и из него вылетают маленькие шары и конфетти. Зрелище по истине очень яркое и красочное.

После танца "молодых", конферансье приглашает гостей на танцевальный, музыкальный перерыв, а для тех, кто ещё не готов к танцам - фуршет.

18ч30м-19ч00м. Танцевальный перерыв.

19ч00м-19ч15м. Конферансье приглашает всех к праздничному столу.

19ч15м. Подача горячих закусок, звучит лёгкая музыка.

19ч30м. **Тосты гостей** (по желанию).

19ч45м. Конферансье проводит ток-шоу (конкурс) "Традиции современной европейской свадьбы". В дебатах, участвуют все желающие, которые называют и описывают свадебные традиции.

20ч00м. **Конферансье:** - И вновь сюрприз! Горячий танцевальный дуэт с номером "Бразильское танго"!

20ч10м. **Конферансье:** - А сейчас, дорогие друзья, от классических танцев, мы перейдём к современным, танцевальным мелодиям. Итак, встречаем гости нашей свадьбы, звёзды эстрады, модная группа "Блестящие" (любая молодёжная, танцевальная группа, возможна пародия).

20ч10м-20ч40м. Группа "Блестящие".

20ч40м. Конферансье приглашает "молодых" и гостей к столу. Подача горячих блюд. Звучит лёгкая музыка.

21ч00м. Конферансье просит гостей нарисовать памятный портрет новобрачных. Каждый из гостей подходит к полотну и привносит свою деталь к общему рисунку. Затем конферансье показывает законченный шедевр и выставляет его на аукцион, среди присутствующих.

21ч20м. Дискотека.

22ч20м. Конферансье объявляет о кульминации свадебного торжества, в зале гаснет свет, звучит торжественная музыка и вывозят свадебный торт. В центре зала, вокруг торта загораются петарды холодного огня и образуют волшебный круг. Молодожёны входят в круг и делают надрез нижнего яруса торта. Раздаются аплодисменты, новобрачные целуются и из под купола ресторана на "молодых" и гостей сыплются лепестки роз и воздушные шарики.

Затем, первый кусочек торта конферансье выставляет на аукцион.

22ч35м. Десерт.

22ч45м. Невеста бросает свадебный букет незамужним девушкам, а жених - **подвязку** неженатым кавалерам.

22ч55м. **Конферансье:** - Уважаемые молодожёны, а сейчас я приглашаю Вас на "танец желаний", который станет ярким завершением нашей свадебной программы. А Вас, уважаемые дамы и господа, я попрошу образовать вокруг новобрачных круг и каждому произнести пожелание "молодым". Новобрачные танцуют, гости произносят пожелания.

23ч00м. **Торжественная речь молодожёнов**, конец программы.

*по материалам сайтов www.provesillya.com
www.prazdnik.info
автор: М. Диденко*